LIBERAR A IMAGINAÇÃO ACABA DE GANHAR UM NOVO COLORIDO.

TURMA DA MÔNICA PARA COLORIR. SEUS PERSONAGENS FAVORITOS EM DESENHOS DIVERTIDOS, PARA ARTISTAS DE TODAS AS IDADES.

© MSP - BRASIL/2011

TODO MÊS NAS BANCAS.

www.monica.com.br

www.paninicomics.com.br

REUNIR UM GATO E UM CACHORRO É DIVERTIDO, MAS TAMBÉM PODE DAR UMA CONFUSÃO... ISSO VOCÊ VAI DESCOBRIR LENDO AS AVENTURAS DO BIDU E MINGAU NESTE ALMANAQUE,* QUE TRAZ UMA SELEÇÃO DE HISTÓRIAS CHEIAS DE MIADOS, LATIDOS, ROSNADOS E LAMBIDAS! NÃO PERCA!

MINGAU BIDU

www.gibi-teca.blogspot.com

MAURICIO

*REPUBLICAÇÃO DAS MELHORES HISTÓRIAS.

© MAURICIO DE SOUSA PRODUÇÕES - BRASIL/2011
www.gibi-teca.blogspot.com

AI! UI! AI! UI! AI!
NÃO DEU NEM PRO COMEÇO!
FRACOTE!

ESSES MALVADOS! PENSAM QUE SÃO OS DONOS DO BAIRRO!
E SÃO!

ISSO NÃO FICA ASSIM!
O QUE VAI FAZER, BID... ISTO É, ROQUE?

APRENDER A LUTAR!
ACADEMIA DE BOXE

PODERÁ APRENDER A BOXEAR, LUTANDO COM EL MATADOR!
GULP!

...E ROQUE TREINOU...
PAF

...TREINOU...
TUM

...TREINOU!
POU

www.gibi-teca.blogspot.com

OBRIGADÃO, AMIGO!
APRENDI MUITO COM VOCÊ!

VAMOS, GAROTA!
TEMOS UMAS CONTAS A ACERTAR!

OS SUJEITOS QUE ROUBARAM A SUA BOLSA!
LÁ VEM O FRACOTE!

GRRRR...

OPS!

PLOF
VOCÊ CONSEGUIU, ROQUE!
VENCEU OS BRUTAMONTES!

EU VI A LUTA, MEU JOVEM! VOCÊ TEM GARRA!

FAREI DE VOCÊ UM CAMPEÃO! É SÓ ASSINAR UM CONTRATO COMIGO!
CUIDADO, ROQUE!. O NOME DELE É ALCÃOPONE... E TEM FAMA DE SER UM BANDIDÃO!

É A MINHA CHANCE DE SER ALGUÉM... EU ASSINO O CONTRATO!
CONTRATO

TUDO O QUE VOCÊ TEM QUE FAZER É TREINAR E LUTAR! O RESTO DEIXA COMIGO!

...E ASSIM ROQUE COMEÇA SUA CARREIRA DE PUGILISTA.

ENQUANTO ISSO...
ALÔ, DOGUE?
QUERO ACERTAR UMA LUTA COM O MEU PUPILO!
SÓ TEM UMA COISA...
ROQUE DEVE VENCER NO PRIMEIRO ASSALTO!
É ISSO AÍ!

...E ROQUE VENCE SEMPRE, SEM SABER QUE AS SUAS LUTAS ESTÃO "ARRANJADAS"

É ADORADO PELO PÚBLICO.
ROQUE!
É O BOM!
É O MAIOR!

ROQUE! SUAS LUTAS ME PARECEM MARMELADAS!
DEIXA DE SER ESTRAGA-PRAZERES!

A PRÓXIMA LUTA VAI VALER PELO CAMPEONATO MUNDIAL!
CONTRA JACK DEMOLIDOR!
HÊ! HÊ! VAI SER A HORA DE RECUPERARMOS O DINHEIRO QUE INVESTIMOS!
SÓ NÓS SABEMOS QUE ROQUE É UMA FARSA!
VAMOS APOSTAR TUDO NO ADVERSÁRIO!

POR FAVOR, ROQUE! DESISTA DESSA PROFISSÃO, ENQUANTO ESTÁ POR CIMA!
TUM TUM TUM
BUMP
DE JEITO NENHUM!
MEU EMPRESÁRIO CONFIA EM MIM!
CHEGA O DIA DA LUTA...
TADINHO DO ROQUE! VAI SER MASSACRADO!
PACIÊNCIA! O MUNDO É DOS ESPERTOS!
VAMOS LÁ, MINHA GENTE!
ESTOU ACEITANDO APOSTAS!
ROQUE!
ROQUE!
SOU PELO DEMOLIDOR!
ROQUE! EU VI O ALCÃOPONE BANCANDO APOSTAS E...
SEI! SEI! APOSTANDO TUDO EM MIM!
EU VOU VENCER!
TÉIM
LÁ VOU EU!
GRRR...
AH! AH! NÃO SINTO NEM COCEGAS!
TUM TUM TUM
AGORA É A MINHA VEZ!
ROQUE!
POF
TUM
SOC
POR FAVOR! FICA DEITADO NO CHÃO!
ESPERA O JUIZ CONTAR ATÉ DEZ!
DE JEITO NENHUM! EU VOU À LUTA!

ESTAMOS RICOS, ALCÃOPONÉ!
RIQUÍSSIMOS!

O GOLPE FINAL!
POU

TÓIM

BÓIM

TUM

ALGUÉM PODE ME DIZER O QUE ACONTECEU?
DEZ!

ROQUE!
O VENCEDOR É ROQUE!
O NOVO CAMPEÃO!

ESTAMOS FALIDOS! BUÁÁÁÁ!
QUE MARAVILHA! ESTÃO CHORANDO DE EMOÇÃO!

É O MAIOR!
VIVA!

AGORA VAMOS NOS CASAR E VIVER FELIZES PARA SEMPRE!
ESTE FINAL FELIZ DEVE TER DEIXADO OS LEITORES EMOCIONADOS!
BIDU!
MANFREDO?!
BIDU, TENHO UMA NOVIDADE PRA VOCÊ!

VAMOS FAZER O ROQUE II, III, IV, V...
...E ESTES SÃO OS SEUS FUTUROS ADVERSÁRIOS!

FICOU MALUCO, MANFREDO?
NÃO QUERO PASSAR A MINHA CARREIRA BRIGANDO!

LUZ, CÂMERA E MUITA AVENTURA!

A CADA BIMESTRE, UM GRANDE CLÁSSICO DO CINEMA COM OS PERSONAGENS DA TURMINHA PARA VOCÊ SE DIVERTIR E SE EMOCIONAR.

www.paninicomics.com.br

© MSP - BRASIL/2010

MINGAU
COM A PATA NA MASSA
MAURICIO
ENTÃO, COM A MASSA DE PÃO, CONSEGUIMOS DAR FORMA A QUALQUER COISA!
AI...

VOCÊ É TÃO SABIDO, QUINZINHO! UM ARTISTA DENTRO DE UM PADEIRO!
AH...

PUXO AQUI... ESPICHO ALI... MAIS AQUI...

VIU? UM PEIXE!
AI... QUE AMOR!

AGORA, TEMOS QUE ACENDER O FORNO!
TÔ LOUQUINHA PRA VER ESSE PEIXE ASSADO!

ALGUÉM AÍ FALOU EM PEIXE?

SABIA! MEUS INSTINTOS NÃO FALHAM!

CHOMP!

JÁ ERA!

PUÁ!! GASP! GASP!

ARGH!! QUE PEIXE HORRÍVEL!!

MALPASSADO!
COM GOSTO DE...

...MASSA!!

TAÍ A EXPLICAÇÃO!!
FUI ENGANADO!!

MASSA BOBA!
TCHOF

GOSTEI DISSO!

TCHOF
TCHOF
TCHOF
TCHOF

MINHA MÃE SEMPRE DISSE
QUE EU TINHA JEITO PRA
ARTISTA!

TCHOF
TCHOF
TCHOF
TCHOF

AH!AH! UM ELEFANTE!

TCHOF
TCHOF
TCHOF

UM CACHORRO
ESTÚPIDO!

MINHA DONA!

PRONTO, MAGALI!
AGORA, SÓ FALTA
NÓS PEGARMOS
A MASSA!

OH!OH! ALGO ME DIZ QUE
EU NÃO DEVIA TER COMIDO
AQUELE PEIXE!

COMO É QUE SE FAZ
UM PEIXE MESMO?
TCHOF
TCHOF
TCHOF

Bidu em Jogado Fora

PSSS! OLHA O ESCÂNDALO! TEM LEITORES OLHANDO!
DESCULPE! CHUIF! MAS NÃO POSSO OUVIR ESSA PALAVRA... ULTRAPASSADO!
FOI ISSO O QUE A MINHA EX-DONA DISSE QUE EU ERA AO ME TROCAR POR UMA CAFETEIRA ELÉTRICA!
ULTRAPASSADO!

CHUIF! DEPOIS DE TODOS OS CAFEZINHOS DELICIOSOS QUE EU COEI PRA ELA...
ME USOU E JOGOU FORA!
COMO SE EU FOSSE UM SIMPLES OBJETO!

PENSEI QUE A MINHA VIDA ESTAVA ACABADA!
AÍ ME DISSERAM...

"...PROCURE O BIDU, NOS GIBIS DA TURMA DA MÔNICA..."
"...ELE SEMPRE CONVERSA COM OBJETOS NAS HISTÓRIAS DELE!"
"NA VERDADE, OS OBJETOS ROUBAM A CENA, POIS ELE É PÉSSIMO E..."

QUERO DIZER, CLARO QUE NÃO ACREDITEI NISSO, E...
TUDO BEM! TUDO BEM!

ESPERE ALI, NOS BASTIDORES! VOU VER SE TEM ALGUMA COISA PRA VOCÊ!
OBA! OBRIGADO!

BOM... QUEM SABE, AGORA, PODEMOS COMEÇAR A HISTORINHA E...

ZIIUUIIIIMM! MUITO BOA TARDE, BIDU! ZUUIIIIMM! CRRRR!

QUE SATISFAÇÃO EM VÊ-LO TÃO FACEIRO! CRRR! ZÓIIIMM!
UM RÁDIO ANTIGO... E CHEIO DE ESTÁTICA!

POR FAVOR... BZZZ! ZOÍM! NÃO DIGA PATACOADAS! PREFIRO SER CHAMADO DE RÁDIO EXPERIENTE!
AINDA ESTOU EM PLENA FORMA!
ALÔ, ALÔ, OUVINTE AMIGO! ZUIIIIIMM!
MAIS UMA VEZ, O PROGRAMA "MODINHAS AO ENTARDECER" VEM ALEGRAR A SUA ALMA...

CRR! UIIIIU! APRESENTANDO A MAIS NOVA COMPOSIÇÃO DE CELESTINO PETRÔNIO!!
"ESSA DONZELA É UMA FLOR..."
NÃO! QUE MÚSICA VELHA!
PARA! PARA!

OH, NÃO! É SEMPRE ASSIM!
ENTÃO VOCÊ TAMBÉM PREFERE... CRRAAIIIM! ESSAS RÁDIOS AVANÇADINHAS QUE TOCAM SÓ MÚSICA NORTE-AMERICANA?
NÃO, NÃO É ISSO...

OLHA... POR QUE NÃO AGUARDA COM O COADOR? VOU TENTAR APROVEITAR O SEU TALENTO!
OH! GRATO, BIDU!

BZZIIIM! POR UM INSTANTE, PENSEI QUE ESTIVESSE... CRREEC! ME JOGANDO FORA! ZIAAUUUMM!

BIDUZINHO...

OH, NÃO! DE NOVO, NÃO!!
AH! QUE É ISSO, BIDUZINHO?
EU VI COMO VOCÊ FOI GENTIL COM AQUELES OUTROS OBJETOS... HÃ... TÃO VENERÁVEIS!

NÃO VAI NEGAR UMA CHANCE A ALGUÉM TÃO MAIS NOVA QUE ELES, VAI?
AINDA PROVOCO SENSAÇÃO!

AFINAL, QUE CULPA EU TENHO SE A MODA MUDA TÃO RÁPIDO E ME ESQUECERAM NO ARMÁRIO?
TÁ BOM! TÁ BOM!

AAAI! QUEM ABRIU AS PORTAS DO MUSEU?
BIDU! VOCÊ ESTÁ BEM?

MAIS OU MENOS... ESTA HISTÓRIA TÁ VIRANDO UM ASILO!
É... EU NOTEI!

O PIOR É QUE JÁ ESTAMOS NA PENÚLTIMA PÁGINA... NÃO DÁ MAIS TEMPO PRA NOSSA HISTORINHA!

NÃO FAZ MAL!
ESTOU COM UMA IDEIA BRILHANTE PARA A PRÓXIMA HISTÓRIA!
TODAS AQUELAS TRANQUEIRAS VÃO SER ÚTEIS, AFINAL!

PENSE SÓ... O TÍTULO SERÁ...
..."OBJETOS OBSOLETOS"!
UMA HISTÓRIA DE VERDADE! COMOVENTE... HUMANA...
O QUE ACHA?
TUDO BEM! SUAS HISTÓRIAS SÃO SEMPRE BABOSEIRAS MESMO...

Q-QUERO DIZER...
QUE IDEIA GENIAL... MARAVILHOSA!

VAMOS FALAR COM OS OBJETOS!

EI, COADOR! AONDE VAI?
CADÊ OS OUTROS?

TENHO UMA ÓTIMA NOTÍCIA... FAREI UMA HISTÓRIA COM TODOS VOCÊS E...
IH! SINTO MUITO, BIDU! NÃO VAI DAR!

NOS CHAMARAM PRA FAZER UMA NOVELA DE ÉPOCA!
ACEITAMOS NA HORA, POIS, SE ME PERMITE DIZER... A SUA HISTÓRIA JÁ ESTÁ MEIO ULTRAPASSADA!

ASSIM...
Bidu apresenta OBJETOS OBSOLETOS
ESTRELANDO: ELE MESMO!!

BUÁÁÁÁ! NINGUÉM ME AMA... NINGUÉM ME QUER!
FUI USADO... E JOGADO FORA! BUÁÁÁÁÁ!
COMO UM OBJETO! BUÁÁÁÁÁ!
CHUIF! QUE HISTÓRIA MAIS COMOVENTE!
FIM

Mingau em O BANHO

TURMA DA Mônica

Maleta de Pintura
Ref.:5200

Lápis de Cor Jumbo
Ref.:13114

Borracha
Ref.:14120

Caneta Ponta Média
Ref.:920

Apontador com Depósito
Ref.:15100

Lápis de Cor 24 Cores
Ref.:13115

moLin

MINGAU em ORELHAS FLEXÍVEIS

PLEC! PLEC!
PLEC! PLEC! PLEC!

AH! AH! QUE MASSA!
QUE CHATO! ISSO, SIM!

NÃO SEI PRA QUE MEXER TANTO AS ORELHAS!
AI, AI... TENHO UMA DONA QUE CANSA!

PORQUE ASSIM É O MELHOR JEITO PRA SABER DE ONDE VEM O RUÍDO!

POR EXEMPLO...

OUÇO UM PASSARINHO CANTANDO!

AH!!

VEM LÁ DE FORA!

HUM... OUTRO BARULHO!

LÁ NA FRENTE!
VRRRRR

OH!

"EU TE AMO TANTO ASSIM..."
TEM CERTAS COISAS QUE PREFERIMOS NEM ESCUTAR!

PRA ISSO É SÓ ABAIXAR AS ORELHINHAS...

AH! NÃO É NADA FÁCIL TER OUVIDOS SENSÍVEIS E ORELHAS AJUSTÁVEIS!

FUÉÉÉÉ!
HÃ?!
SEM-GRAÇA!
ELE NÃO SÓ MEXEU AS ORELHINHAS, COMO TAMBÉM SUMIU DO MAPA!
AH!
MINGAU! SAI JÁ DAÍ!! QUANTAS VEZES EU DISSE QUE LUGAR DE GATO NÃO É NO LUSTRE?
ATÉ PARECE QUE VOCÊ NÃO ME ESCUTA!
MINGAU?!
PSST! ASSIM ELE PODE NOS DESCOBRIR!
RONC!
FIM

HORA DE COMEÇAR A HISTORINHA, BIDU!
JÁ ESTOU INDO!
BIDU
SOCORROO!!
ME TIREM DAQUI!!
C-CALMA, SEU BIDU!! JÁ VAI!!

MUITO BEM! QUEM FOI O RESPONSÁVEL POR ESSE ABSURDO?
UÉ! VOCÊ NÃO SABE? FOI O...
PUF
CHIPER-BÓLICO... O ESPECIALISTA EM EFEITOS ESPECIAIS, AO SEU DISPOR!

QUEM CHAMOU VOCÊ AQUI?!
A GRITANTE NECESSIDADE!

A SUA HISTORINHA ANDAVA PASTOSA... CHOCHA... DESINTERESSANTE...

EU ESTOU AQUI PARA COLOCAR MAIS EMOÇÃO NOS SEUS QUADRINHOS E MAIS PONTOS NO SEU IBOPE!
E QUEM DISSE QUE ESTOU PRECISANDO?
NÓS SEMPRE NOS SAÍMOS MUITO BEM DO NOSSO JEITO E...
OH!! ACORDA, BIDU!

ESTAMOS NA ERA DE JORGE LOUCOS E SUA GUERRA NAS ESTRELAS!
ISPILBERGUE E O SEU ETÊ!
DOS MUPPETS, DOS ROBÔS, DO LASER...

...E AS GRAPHIC NOVELS!
BATIMÃO, NINJAS, MERCENÁRIOS DAS GALÁXIAS!
TODOS ELES JÁ PASSARAM A PERNA EM VOCÊ!
E VOCÊ CONTINUA COM ESSE NEGÓCIO DE "OLÁ, DONA PEDRA"?

AINDA SE CONVERSASSE COM UM ASTEROIDE-BOMBA...
CHEGA DESSE PAPO!

NÃO VOU DAR OUVIDOS A VOCÊ!
POIS DEVIA!

EU E O MAURICIO SOMOS ASSIM, Ó!

BOM... SE O MAURICIO MANDOU VOCÊ, A COISA FICA DIFERENTE...
DIFERENTE É APELIDO! VAMOS REVOLUCIONAR OS QUADRINHOS!

ASSIM...

MAURICIO DE SOUSA
ORGULHOSAMENTE
APRESENTA...!!!

Bidu

"ÓU DE PIPOU LAIQUI XOU... DE PIPOU LAIQUI XOU... DE PIPOU LAIQUI XOU..."

LÁ LÁ LÁ LÁ LÁ LÁ LÁ LÁ LÁ LÁ LÁ LÁ LÁ LÁ LÁ LÁ...

LÁ LÁ LÁ LÁ LÁ LÁ LÁ LÁ LÁ LÁ LÁ LÁ LÁ LÁ LÁ LÁ...

E COM VOCÊS... O NOSSO ASTRO!!

RASG

RASG

OLÁÁÁ!!

GRAAAUURRRR!!

SOCORROOO!!
CALMA, BIDU! ELE É SÓ UM MUPPET! UM BONECO!
ESTÁ PROGRAMADO PRA PERDER A LUTA PRA VOCÊ!

SOC
TUM
POU
PAF

NÃO ENTENDO... O ULTRA-SEVEN ACABAVA COM DÚZIAS DESSES AÍ!!

TÔ TODO QUEBRADO!
ORA... O NOSSO TÉCNICO EM BONECOS CUIDA DISSO NUM INSTANTE!
ENQUANTO ISSO, ENTRA O DUBLÊ!
FALOU, PATRÃO!

AHH... O HAVAÍ...

ISSO NÃO É JUSTO!! EU QUERO IR PRA LÁ!!
CLARO! VOCÊ ENTRA AGORA!
UMA DISCRETA SUBSTITUIÇÃO E...

AHH... AGORA, SIM!
ESTE SOL... ESTA MÚSICA... ESTE...

MAREMOTO!!
MAREMOTO?!!

UAI!!

CHUÁÁÁÁÁÁÁÁÁÁ

QUE TAL ESSE EFEITO?!

GENIAL, HEIN?

GASP! GASP!

EH! EH! ATÉ QUE ELE ESTÁ SE SAINDO BEM!
POU
TUM

PUF! PUF! PRONTO! AGORA VOCÊ FAZ A PARTE QUE SERIA A MINHA!
EH! EH!

EU SÓ ENTRO PRA GANHAR UM BEIJO DA MOCINHA!

HÁ... NÃO EXATAMENTE, BIDU!
TODA HISTÓRIA QUE SE PREZA TERMINA COM UMA...
BUM

...BELA EXPLOSÃO!
EU AVISEI QUE SERIA MELHOR USAR O DUBLÊ, NÉ?
AAIIII...

HUM... SÓ QUE O ESTRAGO...
...FOI MAIOR DO QUE EU CALCULEI! SÓ ESPERO QUE O MAURICIO NÃO VEJA!
COMO ASSIM?!
VOCÊ NÃO FALOU QUE O MAURICIO É ASSIM COM VOCÊ, Ó?
E É!
ELE NÃO PODE NEM ME VER QUE SAI FAÍSCA!
ORA, SEU... TRATANTE, CHARLATÃO... ORDINÁRIO!!
CALMINHA, BIDU!

DO YOU WANT TO DISCOVER A NEW WORLD?

¿DESEA DESCUBRIR UN NUEVO MUNDO?

VOCÊ QUER DESCOBRIR UM NOVO MUNDO?

Monica's gang

• in english • en inglés • em inglês

Mónica Y SU PANDILLA

• en español • in spanish • em espanhol

PANINI

© MSP - BRASIL/2011

www.monica.com.br

MINGAU em

ESTILO ARREPIADO

EXPERIMENTA ACORDAR COM UMA COISA PELUDA DE OLHOS ESBUGALHADOS PRA VER SE VOCÊ NÃO FICA ASSIM TAMBÉM!
IH, IH!

FAZ DE NOVO?

AGORA, EU NÃO TÔ COM VONTADE!

ALÉM DO MAIS, FICAR ARREPIADO É UM ESTADO DE ESPÍRITO! NÃO DÁ PARA FORÇAR!

TCHAM!!

POR QUE AGORA VOCÊ NÃO FICOU TODO ARREPIADO?
PORQUE AGORA EU SEI QUE ESSE BICHO BESTA É FALSO!

SUSTO IA LEVAR SE UM BICHO FEIO E ANTI-PÁTICO APARECESSE DE SURPRESA POR TRÁS!

?

MINHAUR!!
FSSSTT!!

VOLTA AQUI! É SÓ UM ESPELHO!

IH! IH! VOCÊ FAZ UNS BARULHOS ESTRANHOS TAMBÉM!

BARULHO ESTRANHO FAZ VOCÊ QUANDO RONCA!
COM LICENÇA, QUE VOU ME RETIRAR INDIGNADO!
HUNF!

IMAGINA SÓ! FICAR BRINCANDO COM NOSSOS INSTINTOS NATURAIS!
ARREPIAR O PELO É UMA COISA MUITO SÉRIA!

É O RESULTADO DE MILHÕES DE ANOS DE EVOLUÇÃO!
TIGRES DENTE-DE-SABRE JÁ ARREPIAVAM O PELO!
SÓ QUE É UMA COISA ESTRANHA!
EU TAMBÉM NÃO SEI POR QUE FAZEMOS ISSO!
SIMPLESMENTE ACONTECE!
PRINCIPALMENTE QUANDO VEMOS UM CACHORRO!
AÍ COMEÇAMOS A SENTIR UMA COISA ESQUISITA!
DÁ UM FRIO NA BARRIGA... OS BIGODES COMEÇAM A TREMER...

...DAÍ, VEM...
FSSHHH!! FSST!
ÀS VEZES DEMORA UM POUCO PRA VOLTAR AO NORMAL!
VIVER ARREPIADO É UM ESTILO DE VIDA!
FSST!
FSSSH!
FSSHHT!
CRIIIIC

CANSEI DE ME ARREPIAR!
HORA DE VOLTAR PRA CASA!
MINGAU! OLHA O QUE EU ACHEI NESTE LIVRO!
SABE POR QUE OS GATOS FICAM ARREPIADOS?
PARA FICAREM MAIS BONITOS E REBELDES?
É DEFESA!
HÃ?!
QUANDO SE ARREPIAM, VOCÊS PARECEM MAIORES E MAIS ASSUSTADORES! AÍ BOTAM O OUTRO BICHO PRA CORRER!
FAZER BARULHOS ESTRANHOS TAMBÉM AJUDA!
É MESMO! ÀS VEZES, DÁ MEDO OUVIR SUA BARRIGA RONCAR!
DANADINHO!
SOU O REI DA DEFESA!
QUE VENHAM OS BICHOS GRANDES E MAUS!
VOU ME ARREPIAR COMO NUNCA FIZ ANTES!
MINGAU!!
VOCÊ ANDOU AFIANDO AS UNHAS NO MEU CHINELINHO DE PELÚCIA?!
OLHA SÓ COMO ELE FICOU!
O QUE VOCÊ TEM A DIZER EM SUA DEFESA?!
DEFESA?!
BOM... EXISTEM DEFESAS MAIS CONVINCENTES!
RRRR... RRRRR...
FIM

BIDU e BUGU em

IMITAÇÕES MOLHADAS

CHUÁÁÁ

AH! AH! AH!
AH! AH!

GRRR!

UM INCÊNDIO!
UM INCÊNDIO!

CHUÁÁÁ

GOSTOU DA MINHA IMITAÇÃO DE BOMBEIRO, BIDU?

AGORA CHEGA, BUGU!

POFT
POU
TÓIM

DIGA "ADEUS, MAMÃE"!
TÓIM

FINALMENTE, ESTOU LIVRE DO BUGU! PELO MENOS, TENHO O FINALZINHO DA HISTÓRIA PARA MIM!

QUERO FAZER ALGO ORIGINAL, DIFERENTE...

TCHAU, MAMÃE!
FIM

© MSP - BRASIL/2010

Linha de Cutelaria

Mereje®

Turma da Mônica Jovem©

www.merheje.com.br

www.monica.com.br • www.maquinadequadrinhos.com.br

UÉ! ONDE ELE SE METEU?

MAS QUE PILANTRA! JOGOU TODA A AREIA DO BALDINHO AQUI NA SALA!

EU NÃO SEI O QUE PASSOU PELA CABEÇA DELE!

SBLOSH
SBLOSH

EM COMPENSAÇÃO, TUDO O QUE PASSOU PELA BARRIGUINHA DELE ESTÁ AÍ!

MÃE!! O MINGAU FEZ CACA NA SALA!!

E AGORA?! O QUE VAMOS FAZER?! O QUE VAMOS FAZER?!

O QUE "VAMOS" FAZER? O GATO É SÓ SEU!

E ASSIM...
ACHO QUE O PRAZO DE VALIDADE DO MINGAU JÁ EXPIROU!

SERÁ QUE ELE VEIO COM GARANTIA?

MINGAU!

FALA, MAGÁ! BELEZA?

O QUE É ISSO AÍ, HEIN?

VOCÊ FEZ CACA NA SALA DE NOVO!
UM SOFÁ!

NÃO DEU TEMPO DE CHEGAR ATÉ A MINHA CAIXA DE AREIA!
SEU PILANTRA!

QUER DIZER QUE AGORA VAMOS COMEÇAR A TER MONTINHOS DE AREIA ESPALHADOS PELA CASA?

ORA...

...É UMA REGRA DOS GATOS! TEMOS QUE COBRIR TUDO O QUE FAZEMOS COM AREIA!

VOCÊ VAI APRENDER O QUE JÁ DEVIA SABER HÁ MUITO TEMPO!

DE HOJE EM DIANTE, VOCÊ VAI COMEÇAR A USAR A PRIVADA, COMO TODO MUNDO!

VAMOS LÁ! QUERO VER!

POSSO? SÉRIO, MESMO?

LEGAL!! UM BEBEDOURO SÓ PRA MIM!!

NÃO!! SEU PORCO!!

PORCO, NÃO! EU SOU UM GATO!!
VOCÊ NÃO APRENDE, HEIN?

O QUE EU FAÇO COM VOCÊ?
OPS!

AAAH!! NÃO ME DIGA QUE...

EU VOU BUSCAR SUA CAIXA DE AREIA!! NÃO SAIA DAÍ!!

EMERGÊNCIA!! EMERGÊNCIA!!

EMERGÊNCIA!!
EMERGÊNCIA!!
ESSE GATO TÁ QUERENDO ENTRAR NA COLEIRA!
EI! É ISSO, MESMO!
E ENTÃO...
PODE SE DEBATER À VONTADE...
FISSS!
PRONTO! ASSIM É MELHOR!
AGORA, PRA ONDE VOCÊ FOR, A CAIXINHA DE AREIA VAI JUNTO!

QUE SITUAÇÃO!
EI, BONITÃO!
NÃO VAI NOS CONVIDAR PRA DAR UMA VOLTA?
NÃO LIGA PRA TABATA NÃO, VIU?
ELA NÃO PODE VER UMA CARANGA DA HORA COMO ESSA AÍ!
CARANGA?! ER... QUER DIZER, É UM CARRO MANEIRO MESMO, NÃO É?
E ENTÃO, PODEMOS OU NÃO DAR UMA VOLTINHA?
IUHUU!! ANIMAL!!
DUAS GATAS SÓ PRA MIM...
TENHO QUE ME LEMBRAR DE AGRADECER A MAGALI!

EI, CARLÃO! SOBE AQUI!
O TÁXI HOJE É DE GRAÇA!

E ENTÃO? DE QUEM É O CARRO?
DAQUELE ZÉ ALI NA FRENTE! EU NÃO SEI QUEM É!
MAIS RÁPIDO!
SE EU PEGO A MAGALI...

COM LICENÇA, PESSOAL...
UÉ! QUEM É ESSE AGORA?
ESTE TÁ LOTADO! ESPERA O PRÓXIMO!
NÃO ACEITAMOS PASSES!

AAAHH!!
O QUE ELE ESTÁ FAZENDO?!
LÁ VEM BOMBA!!

UÉ? ISTO AQUI NÃO É UM BANHEIRO PÚBLICO?
ELE TEM RAZÃO!! É UMA CAIXA DE AREIA!!
O QUÊ?! NÃO É UM CARRO ESPORTE?!

ECA!!
AQUELE GATO NOS ENGANOU!!
PEGUEM ELE!!

FSSS!
MIAUU!
GRRR!
PATAS, PRA QUE TE QUERO!!

AI, MEU DEUS!!
VOU VIRAR CHURRASQUINHO DE PRAÇA!!

E AGORA?! ESTA PORCARIA NÃO QUER SAIR!!

CADÊ ELE?!
LÁ! INDO PARA AQUELA DIREÇÃO!

TOC TOC
EU ATENDO, MÃE!

SIM?
O QUE DESEJA?

MIAU!
FISS!
MIAU!

PAREM!! VOCÊS ESTÃO SUJANDO TUDO!!
CRÉ
FISSS!!

NÃO!! NA COZINHA, NÃO!!

CRÁS
MIAU!!
CRINC
POU
AAAAHH!!

MAGALI!!

E O MINGAU... BOM, A DOR DE BARRIGA PASSOU E ELE ESTÁ ÓTIMO AGORA!

www.gibi-teca.blogspot.com

Bidu

PANINI COMICS

PANINI BRASIL LTDA.
Diretor-Presidente: José Eduardo Severo Martins
Diretor Administrativo e Financeiro: Roberto Augusto Bezerra
Diretor de Operações e Editorial: Ivam Ataíde Faria
Diretor Comercial e Marketing: Marcio Borges

Nº 7 - Julho de 2011

EDITORIAL
Gerente de Publicações / Editor-Chefe: Érico Rodrigo Maioli Rosa
Editor Sênior: Emerson Agune / **Editora-assistente:** Tatiana Yoshizumi
Designers: Henrique Ozawa, Jaqueline de Lima, Manuel Hsu
Diagramadores-assistentes: Alexandre Guzovsky, Felipe Barros

COMERCIAL E MARKETING
Coordenador de Marketing: Marcelo Adriano da Silva
Consultor de Assinaturas: Rodrigo Lopes Neto
Publicidade: Rifs Comunicação - Iracema Vieira, Rubens Fukui
Tel.: (11) 3062-0961 / 3088-6738 - comercial@rifs.com.br / www.publipanini.com.br
Assessoria de Comunicação: Litera - imprensa.panini@litera.com.br

IMPRESSÃO
Esta revista foi impressa pela **São Francisco Gráfica e Editora**

DISTRIBUIÇÃO
FC Comercial e Distribuidora S/A. - R. Dr. Kenkiti Shimomoto, 1678, sala A, CEP 06045-390 - Osasco - SP

ANER

Almanaque Bidu e Mingau é uma publicação semestral da Panini Brasil Ltda. **Administração, Redação e Publicidade:** Alameda Caiapós, 425 - Centro Empresarial Tamboré - CEP 06460-110 - Barueri - SP - Brasil. © 2011 Mauricio de Sousa e Mauricio de Sousa Produções Ltda., todos os direitos reservados - www.monica.com.br. Direitos desta edição no Brasil e em Portugal reservados à Panini Brasil Ltda. As histórias, personagens e nomes apresentados nesta revista, bem como suas distintas semelhanças, salvo quando indicado, são propriedades da Mauricio de Sousa Produções e publicados sob sua licença. Todos os direitos reservados. É proibida a reprodução total ou parcial desta obra sem a prévia autorização dos editores. Data desta edição: julho de 2011.

Estúdios Mauricio de Sousa
Presidente: Mauricio de Sousa
Diretoria: Alice K. Takeda, Márcio R. A. Souza, Mônica S. e Sousa, Yara Maura Silva
Assessora Especial da Presidência: Martha Ochsenhofer

HISTÓRIAS EM QUADRINHOS
Diretora Executiva: Alice K. Takeda. **Redação:** Mauricio de Sousa, Marina Takeda e Sousa, André Simas, Edson Luis Itaborahy, Emerson B. Abreu, Felipe C. Ribeiro, Flávio T. de Jesus, Gerson L. B. Teixeira, João Marcos P. Mendonça, Lancast Mota, Marcelo Barreto de Lacerda, Paulo R. Back, Roberto Munhoz, Robson B. Lacerda. **Desenho:** Altino O. Lobo, Carlos A. Pereira, Denis Y. Oyafuso, Emy T. Y. Acosta, Enrique Valdez, Fernando Luís Campos, Gustavo B. Regina, José Aparecido Cavalcante, Lino Paes, Olga M. Ogasawara, Ricardo Roásio, Roberto M. Pereira, Sidnei L. Salustre, Wellington Dias. **Arte-final:** Clarisse Hirabayashi, Cleber Salles, Cristiane Colheado, Cristina H. Ando, Fábio Asada, Jaime Podavin, Juliana M. de Assis, Kazuo Yamassake, Lilian A. Almeida, Marcos Fernando Silva, Patrícia L. Zaccarias, Reginaldo S. Almeida, Rudinei C. Acosta, Sérgio T. Graciano, Tatiana M. Santos, Viviane Yamabuchi, Wagner Bonilla. **Ilustrações:** Camila Fernandes, Mauro Souza, Zazo Aguiar. **Letras:** Carlos Kina, Eliza T. K. B. Lacerda. **Acabamento:** A. Mauricio Sousa Neto, Antônio R. F. Guedes. **Cor:** Andréia Moreira Furutani, Miriam S. Tominaga, Sandra Yamassake. **Layout de Passatempos:** Maria Amélia Gomes. **Assistentes de Arte:** Adriano Nunes de Souza, Alexandro de Souza, Carlos Vagner Furlan, Guilherme Macedo, Kaio Renato Bruder, Reginaldo Graciano, Thompson Eduardo Carrara, Valentino Spada Sousa G. Mello. **Coordenação de Arte:** Maria Aparecida Rabello, Maria de Fátima A. Claro. **Planejamento Editorial:** Sidney Gusman. **Revisão de textos:** Ivana Mello, Solange M. Lemes. **Estúdios Mauricio de Sousa** - Rua do Curtume, 745 - Bloco F - Lapa - São Paulo - SP - CEP 05065-001 - Tel.: (11) 3613-5000.

MERCHANDISING
Diretora Executiva do Estúdio: Alice K. Takeda. **Designer:** Emy T. Y. Acosta. **Desenhos:** Denis Y. Oyafuso. **Arte-final:** Marco A. Oliveira, Romeu T. Furusawa. **Comercial: Diretora:** Mônica S. e Sousa. **Gerente Geral de Licenciamento:** Amauri Araújo de Sousa. **Gerente de Produtos Editoriais:** Rodrigo Paiva. **Gerente de Promoções:** Edson Santos. **Projetos Especiais: Diretor:** Abel Mesquita Zambom. **Internacional: Vice-Presidente:** Yara Maura Silva. **Diretora:** Mayra C. Silva. **Teatro: Produtor:** Mauro Takeda e Sousa. Tel.: (11) 3613-5031. **Som: Diretor Executivo:** Marcio R. A. Souza. **Exposições:** Jacqueline Mouradian. **Núcleo de Atendimento:** Daniela E. Gomes, Débora A. Cosceli, Érica Rossini, Therezinha S. Branco. Tel.: (11) 3613-5055 - **Redação:** Ivana Mello.

Supervisão Geral: Mauricio de Sousa

Instituto Mauricio de Sousa:
instituto@institutomauriciodesousa.com.br

© 2011 Mauricio de Sousa Produções.
Todos os direitos reservados.

www.monica.com.br
e-mail: msp@turmadamonica.com.br

ATENDIMENTO AO ASSINANTE
2ª a 6ª feira, das 9:00 h às 18:00 h

São Paulo	(11) 3512-9444
Rio de Janeiro	(21) 3512-9614
Belo Horizonte	(31) 3500-9416
Curitiba	(41) 3012-9714
Florianópolis	(48) 4052-8636
Porto Alegre	(51) 4063-8869
Brasília	(61) 3246-7014
Goiânia	(62) 3412-1003
Salvador	(71) 4062-9340

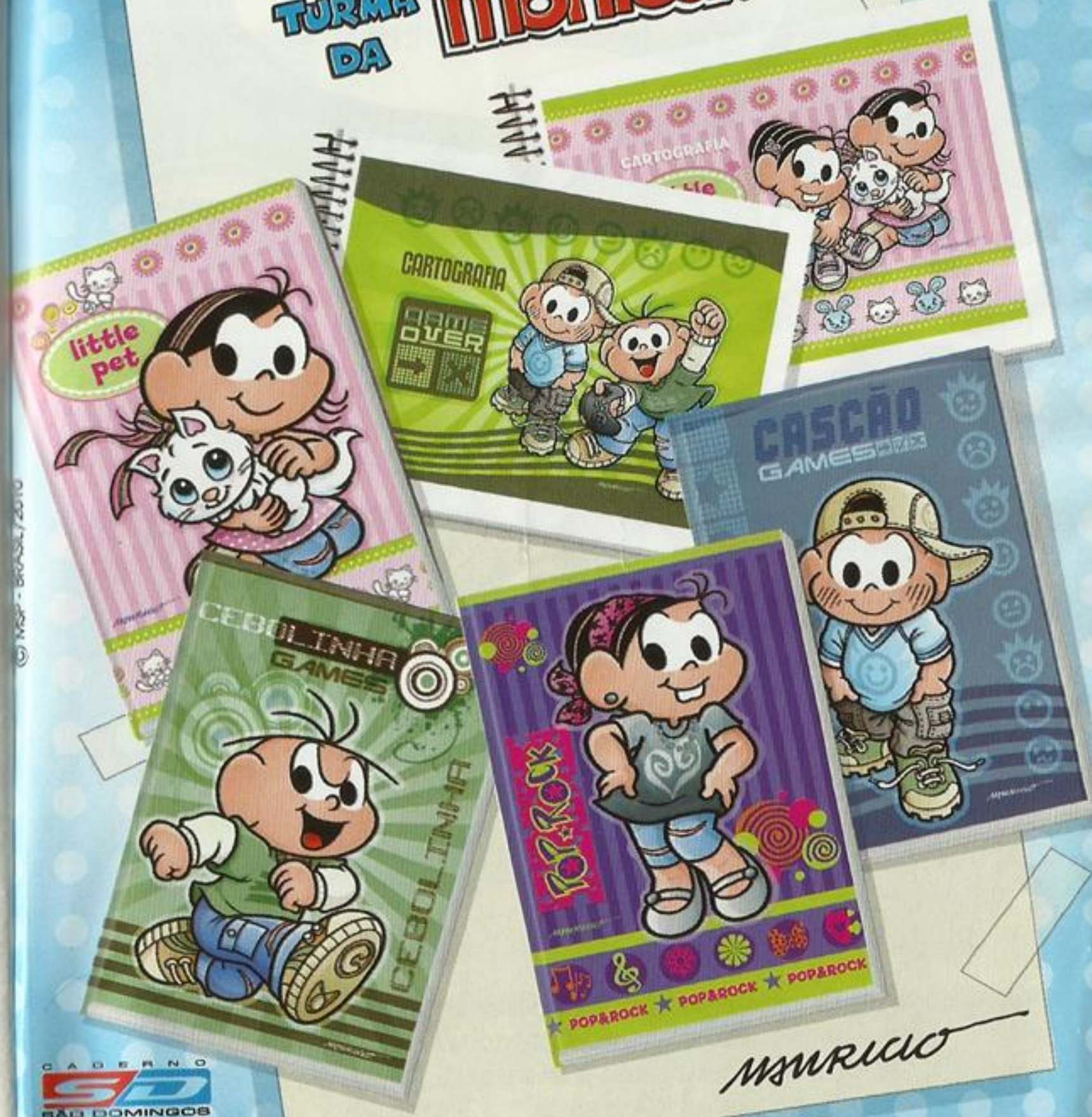
Internet: www.assinemonica.com.br
Fax: (11) 3845-0399

530348109007

Chegaram os novos cadernos
TURMA DA Mônica ©

little pet
CARTOGRAFIA
GAME OVER
CASCÃO GAMES
CEBOLINHA GAMES
POP&ROCK

MAURICIO

© MSP - BRASIL / 2010

CADERNO SD SÃO DOMINGOS

www.monica.com.br • www.maquinadequadrinhos.com.br

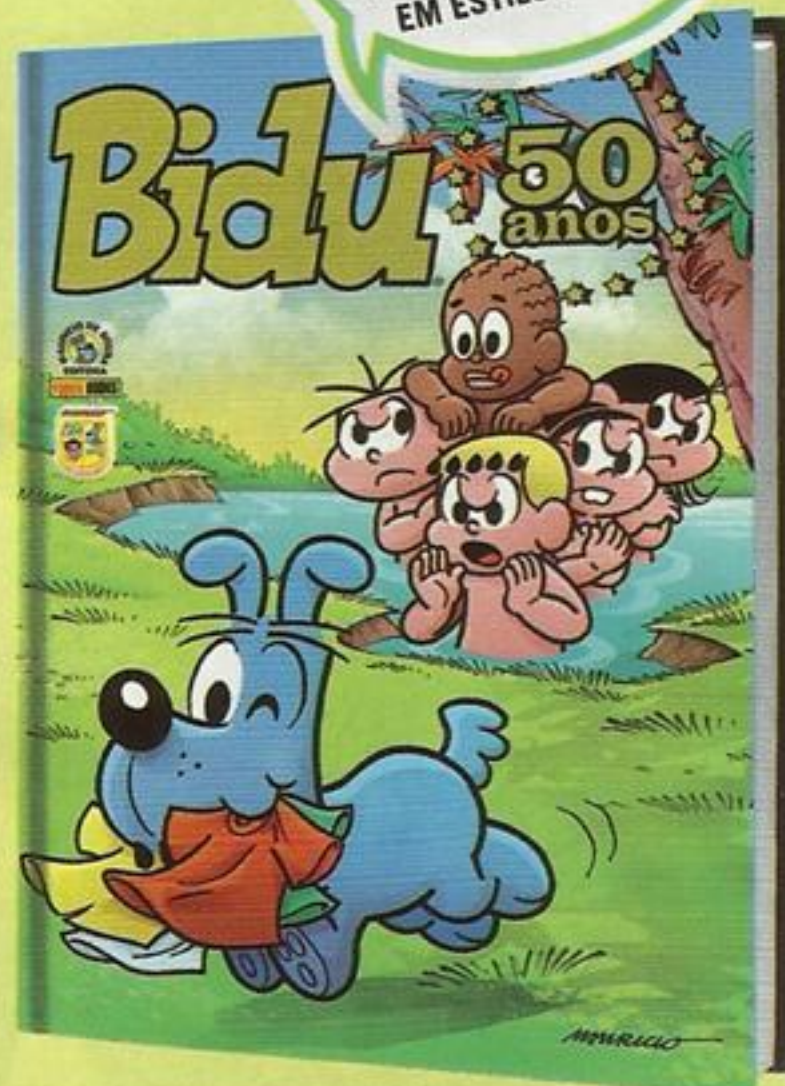
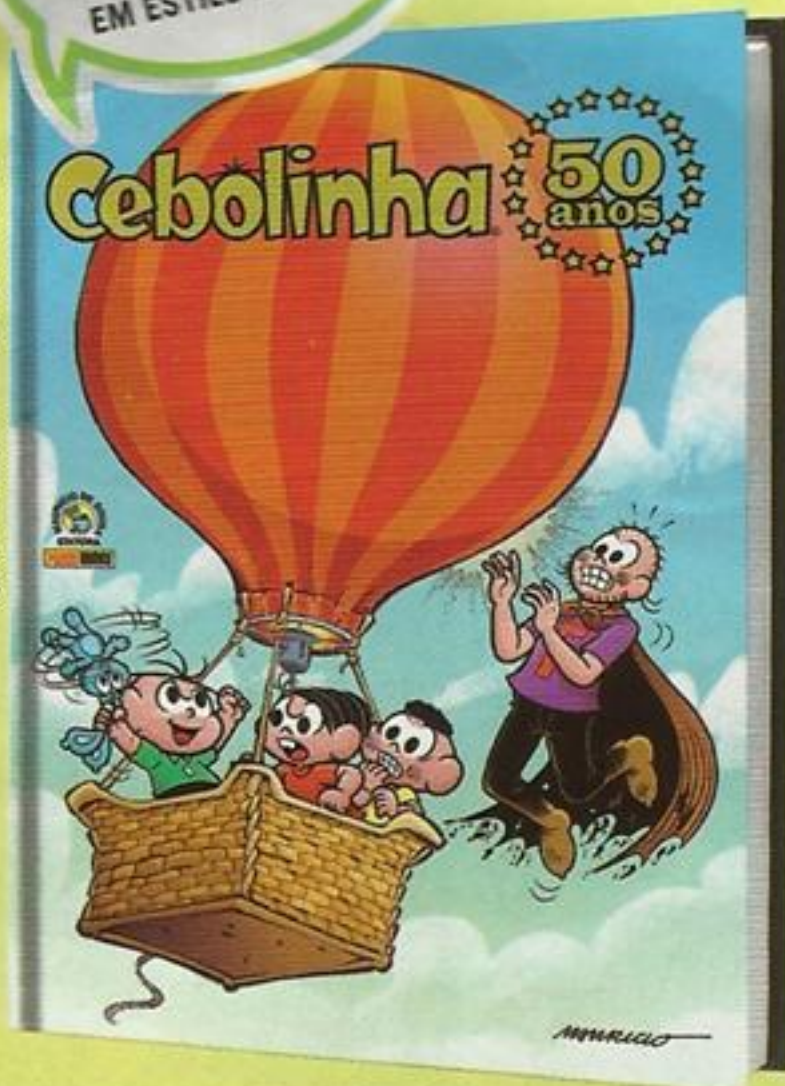
BIDU E CEBOLINHA
50 ANOS DE AMIZADES,
PLANOS INFALÍVEIS
E AVENTURAS
INESQUECÍVEIS.

164 PÁGINAS
11 HQ'S +
1 HISTÓRIA INÉDITA
EM ESTILO MANGÁ

160 PÁGINAS
FAC-SÍMILE DA BIDU Nº1
+ 1 HISTÓRIA INÉDITA
EM ESTILO MANGÁ

Cebolinha 50 anos

Bidu 50 anos

© MSP - BRASIL/2011

AS MELHORES HISTÓRIAS DE DOIS DOS
PERSONAGENS MAIS QUERIDOS DA
TURMA DA MÔNICA EM LIVROS ESPECIAIS
PARA COLECIONADORES E FÃS DE
TODAS AS IDADES.

JÁ À VENDA NAS LIVRARIAS.

www.monica.com.br

www.paninicomics.com.br